

# ЛИТЕРАТУРА, ПЕСОК и ПРИКЛЮЧЕНИЯ



Занятие для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Сказка на песке»

**У**влечь современного человека чтением непросто, а «заманить» в библиотеку и заинтересовать книгой ещё сложнее. Особенно если это молодёжь, которая не хочет тратить время на большие тексты. Тем не менее, если не идти стандартным путём, а задействовать передовые креативные технологии, то можно отстоять важнейшую роль чтения в современном обществе. И вот один из таких способов. Весной 2022 г. библиотечная система Сормовского района г. Нижнего Новгорода стала счастливым победителем конкурса грантов Президентского фонда культурных инициатив. Благодаря поддержке фонда в Центральной районной библиотеке им. 1 Мая открылось новое креативное пространство для читателей всех возрастов – библиостудия рисования песком «Открой книгу по-новому». «А в чём его креа-



Ирина Владимировна НОВИКОВА,  
главный библиотекарь отдела методической работы и маркетинга  
Централизованной библиотечной системы Сормовского района  
г. Нижнего Новгорода

тивность?» – спросите вы. Позвольте объяснить.

Проект нацелен на привлечение горожан в арт-пространство библиотеки для знакомства с художественной литературой, используя технологию рисования песком. В этом и заключается особенность проекта – в синтезе чтения и творчества. На занятиях библиостудии участники не только читают и слушают художественные произведения, но и занимаются непосредственно творчеством – рисуют. Помимо того, что чтение стимулирует и развивает мозг, тренирует воображение, обогащает речь, оно имеет ещё и успокаивающий эффект. Рисование песком даёт человеку возможность по-настоящему расслабиться, отдохнуть. Именно в таком состоянии лучше всего снимаются стрессы, психоэмоциональное напряжение, тревожность. Таким образом, чтение в сочетании с песочной терапией доставляет много положительных эмоций. А положительные эмоции, как мы знаем, нужны в любом возрасте. Не так ли?

Свою деятельность библиостудия начала с курса арт-терапии «Песка целительная сила» для детей и молодёжи с ограниченными возможностями здоровья и ментальными нарушениями, что сразу же вызвало большой отклик среди участников. Помимо приобщения к чтению, цикл мероприятий способствует поддержанию психоэмоционального здоровья этих ребят, развитию у них тактильно-кинестетической чувствительности, речи и памяти. Занятия включают выразительное чтение



«Сказка на песке»



Творческий нон-стоп «Молодёжь и книга: встречное движение»



## Летняя школа мастеров «Нижегородские приключЕНИЯ»



Проект нацелен на привлечение горожан в арт-пространство библиотеки для знакомства с художественной литературой посредством рисования песком.

Участники курса арт-терапии «Песка целительная сила» для детей и молодёжи с ограниченными возможностями здоровья и ментальными нарушениями

стихов о природе под музыкальное сопровождение и видеоряд из произведений мировой живописи, обучение элементарным навыкам рисова-

ния песком, релаксационные паузы, непосредственно рисование песком для выражения эмоционального состояния от услышанного и увиденного.

А что же молодёжь? Для неё библиотекари ЦРБ им. 1 Мая разработали игровую программу с различными творческими заданиями – соревнование (батл) «Литературно-песочный крокодил, или Где логика?». Такая форма привлекательна для молодого поколения, поскольку игра снимает напряжение и приносит радость. Людям свойственно играть. Участники батла отгадывают произведения и книжных героев, рисуют литературные загадки для соперников, решают ребусы, представляют с помощью песка букслэмы\*. Творческий нон-стоп «Молодёжь и книга: встречное движение» – ещё один креативный формат знакомства подрастающего поколения с литературой. На занятиях библиотекари презентуют ребятам новые книги современных авторов о проблемах взаимоотношений в молодёжной среде, используя при этом элементы песочной анимации. Затем следуют мастер-класс по пескографии и совместная работа над созданием медиаальбома по представленным произведениям. Большой популярностью пользуются занятия для детей дошкольного и млад-



\* Букслэм (Book Slam) (от англ. slam – «толкание», «вытеснение друг друга») – соревнование на лучшую «рекламную кампанию» по продвижению выбранной книги, возможно с элементами музыкальной театрализации. Участники делятся на несколько команд. Задача команды заключается в том, чтобы как можно лучше разрекламировать книгу. Главное, что команды получают одинаковые книжки. Слэм-турнир является своеобразным сочетанием спорта и искусства. За определённый промежуток времени нужно показать умение донести до зрителей свои эмоции и чувства. Таким образом, рекламная книжная кампания должна заставить «купить», то есть прочитать книгу. Лучшую рекламную книжную кампанию определяет жюри, в состав которого могут входить как зрители, так и библиотекари. Слэм-турнир проводится с чётким временным регламентом и со штрафными санкциями за нарушение установленных правил. Источник: <https://clck.ru/Z6WHE>

Дети дошкольного и младшего школьного возраста на занятии «Сказка на песке»



Младшего школьного возраста «Сказка на песке». Малыши видят и чувствуют мир иначе, чем взрослые. И понять ребёнка, его душу и проблемы взрослым помогает волшебный мостик – сказка. Комментированное чтение сказок, мастер-класс по обучению рисования песком, творческое воплощение на песке любимых персонажей – вот что ждёт юных гостей библиостудии на занятиях цикла.

А в летней школе мастеров «Нижегородские приключЕНИЯ» ребята знакомятся с народными промыслами и фольклором края посредством чтения преданий, стихов, рассказов и рисования песком различных орнаментальных композиций.

**И**нтерес к песочной терапии проявляют не только дети. Программа «Литературные сезоны» разработана специально для взрослых и творческой молодёжи. В структуре каждого занятия: презентация книг, соответствующих по содержанию или эмоциональному фону определённому времени года, прослушивание фрагментов аудиокниг в исполнении актёров, обсуждение прочитанного, мастер-класс по пескографии, создание песочных иллюстраций под музыкальное сопровождение.

Завершающим мероприятием проекта «Открой книгу по-новому» стала фотосушка «Мои литературные ассоциации» с работами участников. Путём голосования были определены лучшие фотографии в различных возрастных

Летняя школа мастеров «Нижегородские приключЕНИЯ»



*Участники батла отгадывают произведения и книжных героев, рисуют литературные загадки для соперников, решают ребусы, представляют с помощью песка букслэмы.*

номинациях, а их авторы получили дипломы и памятные подарки.

Всего по проекту прошло 60 мероприятий; их посетили 793 участника. Кроме того, зарегистрировано более 10 тыс. просмотров медиапродукции, выполненной по итогам занятий.

Был ли проект полезен горожанам? Судить не нам, но множество отзывов благодарных участников говорят сами за себя. Без сомнений, это был ценный и интересный опыт, который, как нам кажется, прошёл успешно. За творчеством и чтением – в «Первомайку»!



Участники соревнования «Литературно-песочный крокодил, или Где логика?»